Mutation Phaeo

Allgemeines

Die Mutation Phaeo ist charakterisiert durch die Reduzierung des Eumelanins und durch das Erscheinen des Phaeomelanins in einer maximalen Brauntönung. Diese steht in Form einer geschuppten Zeichnung in gutem Kontrast zur Grundfarbe. Die geschuppte Zeichnung ist das Hauptmerkmal der Phaeokanarien.
Auf dem Rücken ist die Schuppung regelmäßig (gleichmäßig) verteilt und formt keine weißen Linien. Durch das Melanin an Kopf und Flanken geht die Zeichnung von der Schnabelwurzel bis zum Bürzel.
Allerdings ist bei den Intensiven die Schuppung weniger deutlich.
Der braune Farbton zeigt sich am ganzen Vogel.
Bei männlichen Phaeos nähert sich das braune Melanin dem Schnabel an, zeigt aber eine Gesichtsmaske, aus Fettfarbe gemischt mit braunem Melanin. Die Brustmitte zeigt sichtbare Fettfarbe, gemischt mit braunem Melanin.
Die Säumung des Großgefieders muss so braun wie möglich sein.
Keine Spuren von Eumelanin im Gefieder.
Die Hornteile sind hell.
Die Augen sind rubinrot.

Anmerkung: **bei phaeo mosaik darf der Unterbauch kein Lipochrom zeigen (Achtung phaeo schimmel - und phaeo mosaik nicht verwechseln).**

phaeo gelb intensiv	phaeo rot intensiv
phaeo gelb schimmel	phaeo rot schimmel
phaeo gelb mosaik	phaeo rot mosaik
phaeo gelb ivoor intensiv	phaeo rot ivoor intensiv
phaeo gelb ivoor schimmel	phaeo rot ivoor schimmel
phaeo gelb ivoor mosaik	phaeo rot ivoor mosaik
phaeo weiß dominant	
phaeo weiß	

* * * * * * * *

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• die charakteristische Zeichnung ist definiert durch die Verteilung des Phaeomelanins an die Randzonen der Federn, deren zentrale Zone kein Melanin zeigt • der braune Farbton soll maximal vorhanden sein • rötliche Augen	**29**
Gut	• guter brauner Farbton, leicht reduziert • Zeichnung und Ränder weniger markant aber mit zentralen Zonen ohne Melanin • rötliche Augen	**28 - 27**
Ausreichend	• Reduzierung des braunen Farbtons • ungenügende Zeichnung mit schmalen Rändern • rötliche Augen	**26 - 24**
Ungenügend	• ungenügendes braunes Melanin • Zeichnung extrem konfus	**23 - ...**

* * * * * * * *

Mutation Satinet

Allgemeines

Die Mutation Satinet ist charakterisiert durch den totalen Wegfall des schwarzen Eumelanins und des Phaeomelanins. Nur Reste von verdünntem braunem Eumelanin (in beige - rötlichem Farbton) sind sichtbar.
Die Zeichnung des Kopfes, des Rückens und der Flanken zeigt deutliche, feine, kurze und unterbrochene Striche. Die beige - rötliche Farbe auf sehr hellem Grund lässt einen schönen Kontrast entstehen.
Die Hornteile sind hell.
Die Augen sind rot.

satinet gelb intensiv	satinet rot intensiv
satinet gelb schimmel	satinet rot schimmel
satinet gelb mosaik	satinet rot mosaik
satinet gelb ivoor intensiv	satinet rot ivoor intensiv
satinet gelb ivoor schimmel	satinet rot ivoor schimmel
satinet gelb ivoor mosaik	satinet rot ivoor mosaik
satinet weiß dominant	
satinet weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• zwischen beige - rötlicher Zeichnung und Kontrast stark aufgehellte Grundfarbe • Zeichnung fein, klar, kurz und unterbrochen • rote Augen	**29**
Gut	• guter Kontrast zwischen Zeichnung und Grundfarbe • vollständige Zeichnung, dunklerer beige - rötlicher Farbton • rötliche Augen	**28 - 27**
Ausreichend	• mehr oder weniger ausgedehnter Kontrast mit weniger typischer Zeichnung • zu markantes oder unregelmäßiges Zeichnungsmelanin • pigmentierte Augen	**26 - 24**
Ungenügend	• fehlende Zeichnung • fehlender Kontrast	**23 - ...**

* * * * * * * *

Mutation Topas

Allgemeines

Die Mutation Topas ist charakterisiert durch die Änderung des Farbtons des Eumelanins. Dieses konzentriert sich um den Federschaft und lässt so ausgeprägte Federsäume im Großgefieder und den Deckfedern zu.
Der Federschaft erscheint depigmentiert (erscheint ohne Pigment).

Anmerkung: das Vorhandensein des optischen Blaufaktors verstärkt besonders bei den Mosaiken den Kontrast der Zeichnung.

Schwarztopas

Die typische Eumelaninzeichnung ist schokoladenschwarz.
Das Fehlen von Phaeomelanin bewirkt einen guten Kontrast und hebt die hellen Umrisse des Gefieders hervor.
Der Federschaft ist heller als bei den klassischen Typen.
Die Flanken haben eine deutliche Zeichnung.
Der Hornteile sind leicht pigmentiert.
Die Augen sind dunkel.
Das Großgefieder zeigt deutliches Melanin.

schwarz topas gelb intensiv	schwarz topas rot intensiv
schwarz topas gelb schimmel	schwarz topas rot schimmel
schwarz topas gelb mosaik	schwarz topas rot mosaik
schwarz topas gelb ivoor intensiv	schwarz topas rot ivoor intensiv
schwarz topas gelb ivoor schimmel	schwarz topas rot ivoor schimmel
schwarz topas gelb ivoor mosaik	schwarz topas rot ivoor mosaik
schwarz topas weiß dominant	
schwarz topas weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• vollständige schokoladenschwarze Zeichnung ohne Phaeomelanin • klare und gut abgegrenzte Zeichnung • Hornteile leicht melanisiert	**29**
Gut	• gute Sichtbarkeit des Eumelanins • Zeichnung reduziert • leichte Präsenz von Phaeomelanin • Hornteile leicht melanisiert	**28 - 27**
Ausreichend	• schokoladenbrauner Farbton • Zeichnung reduziert • deutliche Präsenz von Phaeomelanin • Hornteile hell • leichtes Vorhandensein von Depigmentation der Federspitzen	**26 - 24**
Ungenügend	• schlechter schokoladenbrauner Farbton • Zeichnung zierlich, unregelmäßig oder fehlend • ausgedehntes Phaeomelanin • dunkler Federschaft • Tendenz zum klassischen Braunvogel • offensichtliches Vorhandensein von Depigmentation der Federspitzen • Hornteile hell	**23 - ...**

* * * * * * * *

Brauntopas

Charakteristisch für den Brauntopas ist die lange, breit ausgerichtete Zeichnung von braunem Farbton mit aufgehelltem Federschaft und melaninreduziertem Grund, welcher einen guten Kontrast ergibt.
Das Großgefieder zeigt klare und helle Ränder.
Die Flanken sind deutlich gezeichnet.
Hornteile sind fleischfarben.
Der Federschaft ist hell.
Die Augen sind dunkelrot.

braun topas gelb intensiv	braun topas rot intensiv
braun topas gelb schimmel	braun topas rot schimmel
braun topas gelb mosaik	braun topas rot mosaik
braun topas gelb ivoor intensiv	braun topas rot ivoor intensiv
braun topas gelb ivoor schimmel	braun topas rot ivoor schimmel
braun topas gelb ivoor mosaik	braun topas rot ivoor mosaik
braun topas weiß dominant	
braun topas weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• vollständige, lang und breit ausgerichtete Zeichnung von braunem Farbton mit aufgehelltem Federschaft auf melaninreduziertem braunem Grund • klare, lange, breit und gut abgegrenzte Zeichnung • Hornteile hell	**29**
Gut	• ausgeprägtes braunes Eumelanin, in der Zeichnung reduziert • lange, breit und gut abgegrenzte Zeichnung • leichte Präsenz von Phaeomelanin • Hornteile hell	**28 - 27**
Ausreichend	• ungenügender brauner Farbton • deutliche Präsenz von Phaeomelanin • reduzierte Striche • Federschaft dunkel • Hornteile zu hell • Depigmentation am Federende	**26 - 24**
Ungenügend	• schlechter brauner Farbton • zu feine, unregelmäßige oder fehlende Zeichnung • ausgedehntes Phaeomelanin • Federschaft dunkel • Hornteile zu hell	**23 - ...**

* * * * * * * *

Achattopas

Die Zeichnung ist von sehr dunklem kastanienbraun, tendierend zu schwarz (mit Sepiaeffekt).
Sie ist fein und kurz wie beim klassischen Achat.
Abwesenheit von Phaeomelanin.
Die Umrisse der Federn sind breit und hell.
Die Flanken sind gezeichnet.
Die Hornteile sind hell.
Die Augen sind dunkel.
Das Großgefieder zeigt Melanin.

Anmerkung: bei den Mosaiken bewirkt die Anwesenheit des optischen Blaufaktors einen deutlicheren Kontrast der Zeichnung.

achat topas gelb intensiv	achat topas rot intensiv
achat topas gelb schimmel	achat topas rot schimmel
achat topas gelb mosaik	achat topas rot mosaik
achat topas gelb ivoor intensiv	achat topas rot ivoor intensiv
achat topas gelb ivoor schimmel	achat topas rot ivoor schimmel
achat topas gelb ivoor mosaik	achat topas rot ivoor mosaik
achat topas weiß dominant	
achat topas weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• vollständige Zeichnung im Farbton sepia • Striche wie achat, leicht reduziert mit sauberen, kreideartigen Rändern • ohne Phaeomelanin • heller Federschaft • Hornteile fleischfarben	**29**
Gut	• guter Farbton sepia • Zeichnung ähnlich dem klassischen Achat • Großgefieder mit schmalen Rändern • sehr leichte Anwesenheit von Phaeomelanin • heller Federschaft • Hornteile fleischfarben	**28 - 27**
Ausreichend	• leichter Farbbton sepia • Striche durchgehend, breit oder ungenügend in hellbraunem Farbton • zu starke Zeichnung oder wenig breiter Rand • Anwesenheit von Phaeomelanin • dunkler Federschaft	**26 - 24**
Ungenügend	• ungenügender Farbton sepia • Zeichnung zu markant, unregelmäßig oder schlechter Farbton tendierend zu anthrazit oder braun • Striche zu stark oder fast fehlend • Anwesenheit von Phaeomelanin • dunkler Federschaft	**23 - ...**

* * * * * * * *

Isabelltopas

Die Zeichnung des Eumelanins ist sehr stark reduziert und von hellbeiger Farbe.
Die Abwesenheit des Phaeomelanins erlaubt einen Kontrast und zeigt die klaren Umrisse des Gefieders.
Die Hornteile sind fleischfarbig.
Die Schwingen sind hell.
Die Augen sind rötlich.
Das Großgefieder ist stark aufgehellt und mit gut sichtbarem Saum.

isabell topas gelb intensiv	isabell topas rot intensiv
isabell topas gelb schimmel	isabell topas rot schimmel
isabell topas gelb mosaik	isabell topas rot mosaik
isabell topas gelb ivoor intensiv	isabell topas rot ivoor intensiv
isabell topas gelb ivoor schimmel	isabell topas rot ivoor schimmel
isabell topas gelb ivoor mosaik	isabell topas rot ivoor mosaik
isabell topas weiß dominant	
isabell topas weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• vollständige Zeichnung im Farbton hellbeige, ohne sichtbares Phaeomelanin, analog der Zeichnung der klassischen Isabell - Mutationen • Augen rötlich • Schwingen aufgehellt • Schnabel, Füße und Krallen fleischfarben	**29**
Gut	• gute Sichtbarkeit des hellbeigen Eumelanins • Zeichnung analog des klassischen Isabells • leichte Präsenz von Phaeomelanin • Schwingen hell • Augen rötlich • Schnabel, Füße und Krallen, heller fleischfarbener Farbton	**28 - 27**
Ausreichend	• Farbton hellbeige, leicht dunkel • Zeichnung schwach, diffus, unvollständig oder zu hart • Präsenz von leichtem Phaeomelanin • Augen rötlich • Schwingen zu dunkel • Schnabel, Füße und Krallen hell	**26 - 24**
Ungenügend	• schlechter hellbeiger Farbton, zu hell oder zu braun • Zeichnung zu dunkel, unterbrochen oder fehlend • starke Präsenz von Phaeomelanin • Schwingen dunkel, Augen zu dunkel • Schnabel, Füße und Krallen hell	**23 - ...**

Mutation Eumo

Allgemeines

Die Mutation Eumo zeichnet sich durch eine Reduzierung des schwarzen Eumelanins (bei schwarz und achat) und des braunen Eumelanins bei Abwesenheit des Phaeomelanins aus, jedoch mit deutlicher Grundfarbe (gelb, rot, weiß). Die Zeichnung ist identisch mit den klassischen Melaninvögeln, jedoch etwas schmäler.
Die Augen sind rot.

Schwarzeumo

Das reduzierte schwarze Eumelanin wird anthrazit bei Abwesenheit von Phaeomelanin.
Der Rücken und die Flanken zeigen anthrazitfarbene Striche, die Zeichnung ist wie bei dem klassischen Schwarzvogel, aber schmäler, wobei der Zwischenraum leicht melanisiert ist.
Die Hornteile sind fleischfarben.
Die Augen sind dunkelrot.

schwarz eumo gelb intensiv	schwarz eumo rot intensiv
schwarz eumo gelb schimmel	schwarz eumo rot schimmel
schwarz eumo gelb mosaik	schwarz eumo rot mosaik
schwarz eumo gelb ivoor intensiv	schwarz eumo rot ivoor intensiv
schwarz eumo gelb ivoor schimmel	schwarz eumo rot ivoor schimmel
schwarz eumo gelb ivoor mosaik	schwarz eumo rot ivoor mosaik
schwarz eumo weiß dominant	
schwarz eumo weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• klare und gut abgegrenzte Zeichnung, typisch wie bei klassischen Schwarzvögeln mit leicht reduzierter Farbintensität anthrazit • ohne Phaeomelanin • Augen dunkelrot	**29**
Gut	• Striche und Zeichnung klar und gut abgegrenzt, leicht reduziert anthrazit • sehr leichte Spuren von Phaeomelanin • Augen dunkelrot	**28 - 27**
Ausreichend	• ungenügender anthraziter Farbton • Zeichnung unvollständig oder fehlend • leichte Spuren von Phaeomelanin • Augen dunkel	**26 - 24**
Ungenügend	• schlechter anthrazit - schwarzgrauer Farbton • Zeichnung fehlend oder konfus • starke Spuren von Phaeomelanin • Augen dunkel • Depigmentation am Federende	**23 - ...**

* * * * * * * *

Brauneumo

Das braune Eumelanin ist reduziert, bei Abwesenheit von Phaeomelanin.
Der Rücken und die Flanken zeigen dunkelbraune Striche, die Zeichnung ist markant und gut ausgerichtet bei klarer, beiger Farbgebung der Zwischenräume.
Die Hornteile sind fleischfarben.
Die Augen sind dunkelrot.

braun eumo gelb intensiv	braun eumo rot intensiv
braun eumo gelb schimmel	braun eumo rot schimmel
braun eumo gelb mosaik	braun eumo rot mosaik
braun eumo gelb ivoor intensiv	braun eumo rot ivoor intensiv
braun eumo gelb ivoor schimmel	braun eumo rot ivoor schimmel
braun eumo gelb ivoor mosaik	braun eumo rot ivoor mosaik
braun eumo weiß dominant	
braun eumo weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• Zeichnung wie beim klassischen Braunvogel, leicht reduziert, vollständig und kontinuierlich in braunem Farbton • Striche klar und gut abgegrenzt • ohne Phaeomelanin • Augen dunkelrot	**29**
Gut	• reduzierte Zeichnung, vollständig und kontinuierlich in weniger dunklem braunem Farbton • sehr leichte Spuren von Phaeomelanin • Augen dunkelrot	**28 - 27**
Ausreichend	• Zeichnung reduziert oder in schwach braunem Farbton • leichte Spuren von Phaeomelanin • Augen zu stark pigmentiert	**26 - 24**
Ungenügend	• schlechter brauner Farbton • Zeichnung reduziert, fehlend oder unsymmetrisch • starke Spuren von Phaeomelanin • Augen dunkel	**23 - ...**

* * * * * * *

Achateumo

Das reduzierte schwarze Eumelanin wird grau bei Abwesenheit von Phaeomelanin.
Der Rücken und die Flanken zeigen graue Striche. Die Zeichnung ist unterbrochen, sehr fein und kurz, bei leicht melanisierten Zwischenräumen und einem Maximum an Kontrast.
Die Hornteile sind fleischfarben.
Die Augen sind rot.

achat eumo gelb intensiv	achat eumo rot intensiv
achat eumo gelb schimmel	achat eumo rot schimmel
achat eumo gelb mosaik	achat eumo rot mosaik
achat eumo gelb ivoor intensiv	achat eumo rot ivoor intensiv
achat eumo gelb ivoor schimmel	achat eumo rot ivoor schimmel
achat eumo gelb ivoor mosaik	achat eumo rot ivoor mosaik
achat eumo weiß dominant	
achat eumo weiß	

Mögliche Punkte 30 Melanin

Wert	Beschreibung	Punkte
Hervorragend	• Zeichnung im Farbton grau • feine, klare, kurze und gut abgegrenzte unterbrochene Strichelung • ohne sichtbares Phaeomelanin • rote Augen	**29**
Gut	• Zeichnung im Farbton grau • feine, klare, kurze und gut abgegrenzte unterbrochene Strichelung • sehr leichte Spuren von Phaeomelanin • rote Augen	**28 - 27**
Ausreichend	• ungenügender grauer Farbton • Zeichnung zu markant oder unvollständig • leichte Anwesenheit von Phaeomelanin • Augen pigmentiert	**26 - 24**
Ungenügend	• ungenügender grauer Farbton oder zu schwarz tendierend, fehlende oder zu markante Zeichnung • Anwesenheit von Phaeomelanin • Depigmentation am Federende • dunkle Augen	**23 - ...**

Isabelleumo

Für diesen Farbschlag erlaubt der Mangel an Erfahrung es nicht, einen Standard zu erstellen.

* * * * * * * *

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Phaeo

phaeo gelb intensiv

phaeo gelb schimmel

phaeo gelb schimmel

phaeo gelb ivoor schimmel

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Phaeo

phaeo gelb mosaik Typ 2

phaeo rot mosaik Typ 1

phaeo rot mosaik Typ 2

phaeo weiß

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Satinet

satinet gelb intensiv

satinet gelb schimmel

satinet gelb ivoor schimmel

satinet gelb mosaik Typ 1

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Satinet

satinet gelb mosaik Typ 2

satinet rot mosaik Typ 1

satinet rot mosaik Typ 2

satinet weiß

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Topas in Schwarz

schwarz topas rot intensiv

Topas in Braun

braun topas gelb mosaik Typ 1

Topas in Achat

achat topas gelb intensiv

achat topas gelb intensiv

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Topas in Achat

achat topas gelb ivoor intensiv

achat topas gelb mosaik Typ 1

achat topas gelb mosaik Typ 1

achat topas gelb mosaik Typ 2

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Topas in Achat

achat topas rot ivoor schimmel

achat topas rot mosaik Typ 1

achat topas rot mosaik Typ 2

achat topas weiß

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Eumo in Schwarz

schwarz eumo gelb schimmel

Eumo in Braun

braun eumo gelb schimmel

Eumo in Achat

achat eumo gelb mosaik Typ 1

achat eumo gelb mosaik Typ 2

Phaeo / Satinet / Topas / Eumo

Eumo in Achat

achat eumo rot mosaik Typ 1

achat eumo rot mosaik Typ 2

C.O.M. Deutschland

C.O.M. Koordinator: Wilfried Wulf
Ewertstraße 7, 33154 Salzkotten
Tel.: 05258/8549 - Fax: 05258/6232 - E-Mail: wilfried_wulf@freenet.de
www.comdeutschland.de